

# CROMOPUIG PLUS (R-05/R-08)



**PINTURES PUIG, SL**  
Pol. Ind. Xara, C/Vintena 11-13  
46680 Algemés (Valencia)  
Tel 962423060  
[www.pinturespuig.com](http://www.pinturespuig.com)



## REVESTIMIENTOS EXTERIORES

### FICHA TÉCNICA

#### DESCRIPCIÓN

Revestimiento impermeable y transpirable con gran poder de cubrición, formulado a partir de resina estireno acrílica fotoreticulable, pigmentos y cargas de alta resistencia a la degradación por efecto de la luz.

#### PROPIEDADES

- Excelente cubrición y rendimiento.
- Alta adherencia.
- Colores sólidos a la luz y a la intemperie.
- **Impermeable y transpirable.** Su óptima transpirabilidad permite la salida del vapor de agua del soporte evitando condensaciones internas.
- Excelente impermeabilidad al agua W3
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2
- Fácil aplicación.
- Minimiza al máximo la aparición del llamado “efecto caracol”
- Excelente resistencia en soportes alcalinos.
- Alta protección del soporte en condiciones climáticas adversas.
- Con conservante antimoho.

#### Norma UNE EN 1504-2:2005

|  |  |
|--|--|
| Permeabilidad al vapor de agua UNE EN ISO 7783: 2012 | Clase I Permeable al vapor de agua                                     |
| Permeabilidad al agua líquida UNE EN 1062-3: 2008    | $w < 0,1 \text{Kg/m}^2 \cdot \text{h}^{0,5}$ Permeable al agua líquida |
| Adhesión por tracción directa UNE EN 1542: 2000      | $\sigma = 3,82 \text{ N/mm}^2$ Sistema Rígido con cargas de tráfico    |

#### USOS

Como revestimiento para la protección, rehabilitación y embellecimiento de toda clase albañilería exterior, cemento, mortero, revocos, etc.

#### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

|                      |   |
|----------------------|---|
| Naturaleza           | Acrílica Estirénica Fotoreticulable                     |
| Acabado              | Mate  |
| Color                | Blanco y colores según carta.                           |
| COV                  | 35g/l (2004/42/II A(c) (75/40))                         |
| Contenido en sólidos | 65 ± 4 %  |
| Densidad             | 1,550 ± 0,08 Kg/L                                       |
| Viscosidad           | 20.000 ± 5.000 cp                                       |
| Secado al tacto      | 1 Hora (según soporte y temperatura ambiente)           |
| Repintado            | 6-8 Horas (según soporte y temperatura ambiente)        |
| Rendimiento          | 7-10 m <sup>2</sup> /L/mano (según soportes y dilución) |

## MODO DE EMPLEO

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Recomendaciones generales      | Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización. El soporte a pintar ha de estar seco y exento de polvo, grasas, cal, etc. e imprimado adecuadamente, según soporte.  |
| Condiciones de aplicación      | Temperatura de aplicación: de 5°C a 30°C<br>Máxima humedad relativa: 85%<br>No aplicar a pleno sol, con vientos calientes de poniente, ni a temperaturas del soporte elevadas (mayor o igual a 40°C).  |
| Útiles de Aplicación           | Rodillo, brocha y airless  |
| Limpieza de útiles             | Agua   |
| <b>Superficies nuevas</b>      | Sobre soportes de cemento esperar 21 días aproximadamente para un completo fraguado del cemento antes de aplicar la pintura.<br>Resto de superficies esperar 48-72 horas<br>Primera mano → Diluir con agua al 15 %.<br>Segunda mano y posteriores → Diluir con agua al 5%. |
| <b>Superficies ya pintadas</b> | Eliminar restos de pintura en mal estado.<br>Si se trata de superficies con pinturas satinadas es aconsejable lijarlas previamente hasta eliminar el brillo para favorecer la adherencia.<br>Imprimir la superficie según soporte.<br>Diluir con agua al 5%.               |
|                                | Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial  |

## INFORMACIÓN ADICIONAL

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Recomendaciones            | Aplicar más diluidos los recortes en brocha de las esquinas de las paredes, uniones con el techo y bordes de las puertas y ventanas, con el fin de evitar el fenómeno de cuarteo y la aparición de grietas o microfisuras.<br>No aplicar con exceso de humedad ambiental o con riesgo de lluvias para evitar el efecto caracol en fachadas.<br><b>Eflorescencias, salitre:</b> Limpiar de manera mecánica (con un cepillo metálico) la superficie afectada. A continuación, aplicar un eliminador de eflorescencias de salitre, y por último, aplicar un protector bloqueante para ralentizar el paso del salitre.<br><b>Superficies polvorientas:</b> Imprimir con fijador al agua (fijador Puig) diluido 4 partes de agua con 1 de fijador o con fijador al disolvente.<br><b>Manchas de humedad, humo:</b> lavar con agua y detergente. Imprimir con sellador tapa manchas o antihumedad.<br><b>Hongos:</b> Limpiar con limpiador de moho. Imprimir con fungicida. |
| Instrucciones de seguridad | Consultar etiquetado del envase.  |
| Tiempo de almacenaje       | Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad<br>24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 30 °C Proteger el producto envasado de las heladas   |

## PRESENTACIÓN

Envase de 14 L, 3 L y 1 L  
\* Garantía bajo prescripción del técnico comercial

**Edición: 01/2022.** Los datos que figuran en la presente ficha técnica están basados en nuestros conocimientos actuales y en el resultado de pruebas realizadas. La evolución técnica de nuestros productos no se detiene, así que la actual ficha técnica anula y sustituye a las anteriores

**PINTURES PUIG, SL**  
Pol. Ind. Xara, C/Vintena 11-13  
46680 Algemesí (Valencia)  
Tel. 962423060  
[www.pinturespuig.com](http://www.pinturespuig.com)