

# PLÁSTICO MATE INTERIOR (A-30)



**PINTURES PUIG, SL**  
Pol. Ind. Xara, C/Vintena 11-13  
46680 Algemés (Valencia)  
Tel. 962423060  
[www.pinturespuig.com](http://www.pinturespuig.com)



## ARC-IRIS

### FICHA TÉCNICA

**DESCRIPCIÓN** Pintura plástica mate para interior a base de resinas estireno acrílicas.

**PROPIEDADES**

- Máxima cubrición.
- Excelente blancura.
- Fácil aplicación y retoque.
- Minimiza los defectos del soporte.
- Excelente resistencia en soportes alcalinos.
- Alta transpirabilidad.
- Buena adherencia

**USOS** Como pintura decorativa y de protección en interiores.

Para paredes y techos, paramentos de hormigón, yeso, cemento y escayola.

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Acrílica Estirénica
Acabado	Mate
Color	Blanco
COV	15 g/L (Valor límite en UE para este producto (cat A/a): 30 g/L (2010))
Nivel de brillo	Mate (según norma UNE-EN 13300, a 85° la reflectancia <10)
Contenido en sólidos	68 ± 2 %
Densidad	1,690 ± 0,04 Kg/L
Viscosidad	30.000 ± 5.000 cp
Secado al tacto	1 Horas (según soporte y temperatura ambiente)
Repintado	5-8 Horas (según soporte y temperatura ambiente)
Rendimiento	5-7 m <sup>2</sup> /L/mano (según soportes y dilución)

### MODO DE EMPLEO

**Recomendaciones generales** Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización. El soporte a pintar ha de estar seco y exento de polvo, grasas, cal, etc. e imprimado adecuadamente, según soporte.

**Condiciones de aplicación** Temperatura de aplicación: de 5°C a 30°C  
Máxima humedad relativa: 85%  
No aplicar a pleno sol, con vientos calientes de poniente, ni a temperaturas del soporte elevadas (mayor o igual a 40°C).

**Útiles de Aplicación** Rodillo, brocha y airless  
**Limpieza de útiles** Agua

**Superficies nuevas** **Sobre soportes de cemento esperar 21 días** aproximadamente para un completo fraguado del cemento antes de aplicar la pintura. Resto de superficies esperar 48-72 horas

Primera mano → Diluir con agua al 20 %.  
Segunda mano y posteriores → Diluir con agua al 5%.

## Superficies ya pintadas

**Eliminar restos de pintura en mal estado.** Aplicar fijador Puig diluido 4 partes de agua con 1 de fijador sobre las zonas reparar. Reparar las zonas defectuosas y desconchados. Posteriormente aplicar una mano de fijador Puig rebajado con 4 partes de agua a toda la superficie a pintar, zonas reparadas y no reparadas, para homogenizar la absorción del soporte. **Si se trata de superficies con pinturas satinadas es aconsejable lijarlas previamente** hasta eliminar el brillo para favorecer la adherencia.

Primera mano → Diluir con agua al 20 %.

Segunda mano y posteriores → Diluir con agua al 5%.

## INFORMACIÓN ADICIONAL

### Recomendaciones

**Eflorescencias, salitre:** Limpiar de manera mecánica (con un cepillo metálico) la superficie afectada. A continuación, aplicar un eliminador de eflorescencias de salitre, y por último, aplicar un protector bloqueante para ralentizar el paso del salitre.

**Superficies polvorientas:** Imprimir con fijador al agua (fijador Puig) diluido 4 partes de agua con 1 de fijador o con fijador al disolvente.

**Manchas de humedad, humo:** lavar con agua y detergente. Imprimir con sellador tapa manchas o antihumedad.

**Hongos:** Limpiar con limpiador de moho.

### Instrucciones de seguridad

Consultar etiquetado del envase.

### Tiempo de almacenaje

Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad 24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 30° C. Proteger el producto envasado de las heladas

## PRESENTACIÓN

Envase de 12 L y 3 L

**Edición: 04/2018.** Los datos que figuran en la presente ficha técnica están basados en nuestros conocimientos actuales y en el resultado de pruebas realizadas. La evolución técnica de nuestros productos no se detiene, así que la actual ficha técnica anula y sustituye a las anteriores

### PINTURES PUIG, SL

Pol. Ind. Xara, C/Vintena 11-13

46680 Algemesí (Valencia)

Tel. 962423060

[www.pinturespuig.com](http://www.pinturespuig.com)