

PLÁSTICO MATE INTERIOR (A-30)



PINTURES PUIG, SL
Pol. Ind. Xara, C/Vintena 11-13
46680 Algemés (Valencia)
Tel. 962423060
www.pinturespuig.com



ARC-IRIS

FICHA TÉCNICA

DESCRIPCIÓN Pintura plástica mate para interior a base de resinas estireno acrílicas.

PROPIEDADES

- Máxima cubrición.
- Excelente blancura.
- Fácil aplicación y retoque.
- Minimiza los defectos del soporte.
- Excelente resistencia en soportes alcalinos.
- Alta transpirabilidad.
- Buena adherencia

USOS Como pintura decorativa y de protección en interiores.

Para paredes y techos, paramentos de hormigón, yeso, cemento y escayola.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Acrílica Estirénica
Acabado	Mate
Color	Blanco
COV	15 g/L (Valor límite en UE para este producto (cat A/a): 30 g/L (2010))
Nivel de brillo	Mate (según norma UNE-EN 13300, a 85° la reflectancia <10)
Contenido en sólidos	68 ± 2 %
Densidad	1,690 ± 0,04 Kg/L
Viscosidad	30.000 ± 5.000 cp
Secado al tacto	1 Horas (según soporte y temperatura ambiente)
Repintado	5-8 Horas (según soporte y temperatura ambiente)
Rendimiento	5-7 m ² /L/mano (según soportes y dilución)

MODO DE EMPLEO

Recomendaciones generales Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización. El soporte a pintar ha de estar seco y exento de polvo, grasas, cal, etc. e imprimado adecuadamente, según soporte.

Condiciones de aplicación Temperatura de aplicación: de 5°C a 30°C
Máxima humedad relativa: 85%
No aplicar a pleno sol, con vientos calientes de poniente, ni a temperaturas del soporte elevadas (mayor o igual a 40°C).

Útiles de Aplicación Rodillo, brocha y airless
Limpieza de útiles Agua

Superficies nuevas **Sobre soportes de cemento esperar 21 días** aproximadamente para un completo fraguado del cemento antes de aplicar la pintura. Resto de superficies esperar 48-72 horas

Primera mano → Diluir con agua al 20 %.
Segunda mano y posteriores → Diluir con agua al 5%.

Superficies ya pintadas

Eliminar restos de pintura en mal estado. Aplicar fijador Puig diluido 4 partes de agua con 1 de fijador sobre las zonas reparar. Reparar las zonas defectuosas y desconchados. Posteriormente aplicar una mano de fijador Puig rebajado con 4 partes de agua a toda la superficie a pintar, zonas reparadas y no reparadas, para homogenizar la absorción del soporte. **Si se trata de superficies con pinturas satinadas es aconsejable lijarlas previamente** hasta eliminar el brillo para favorecer la adherencia.

Primera mano → Diluir con agua al 20 %.

Segunda mano y posteriores → Diluir con agua al 5%.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Recomendaciones

Eflorescencias, salitre: Limpiar de manera mecánica (con un cepillo metálico) la superficie afectada. A continuación, aplicar un eliminador de eflorescencias de salitre, y por último, aplicar un protector bloqueante para ralentizar el paso del salitre.

Superficies polvorientas: Imprimir con fijador al agua (fijador Puig) diluido 4 partes de agua con 1 de fijador o con fijador al disolvente.

Manchas de humedad, humo: lavar con agua y detergente. Imprimir con sellador tapa manchas o antihumedad.

Hongos: Limpiar con limpiador de moho.

Instrucciones de seguridad

Consultar etiquetado del envase.

Tiempo de almacenaje

Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad 24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 30° C. Proteger el producto envasado de las heladas

PRESENTACIÓN

Envase de 12 L y 3 L

Edición: 04/2018. Los datos que figuran en la presente ficha técnica están basados en nuestros conocimientos actuales y en el resultado de pruebas realizadas. La evolución técnica de nuestros productos no se detiene, así que la actual ficha técnica anula y sustituye a las anteriores

PINTURES PUIG, SL

Pol. Ind. Xara, C/Vintena 11-13

46680 Algemesí (Valencia)

Tel. 962423060

www.pinturespuig.com